



DESPOSORIOS MÍSTICOS

Título o Denominación:

SAN JUAN DE DIOS

Técnica:

Óleo sobre lienzo

Dimensiones:

154 x 111 cm

Escuela:

E. CUSQUEÑA

Época:

SIGLO XVIII

Descripción:

San Juan de Dios está retratado de cuerpo entero, semi arrodillado, frente a una mesa cubierta con mantel rojo sobre la que vemos un libro cerrado y un azote. El santo, de habito negro con brocateado de flores, carga al Niño Jesús sobre el hombro izquierdo quien señala una granada que sostiene en mano izquierda en alto. La granada abierta simboliza a la Iglesia atacada y herida, pero siempre triunfante. Es también el nombre de la ciudad española donde el santo realizó su labor hospitalaria y donde recibió el nombre de San Juan de Dios. En el ángulo superior derecho se tiene una cortina recogida en color oscuro y flecos dorados. En el suelo vemos flores de rojo que simbolizan el carácter virtuoso del santo y su profundo amor místico por Jesús. Es una pintura original, de buena factura.